

1. Котляр В. П. Основи образотворчого мистецтва і методика художнього виховання дітей. Навчальний посібник. Київ: Кондор. 2005. 200 с.
2. Красовська О. О. Образотворче мистецтво з методикою викладання у початковій школі. Перероблене і доповнене видання. Львів: Новий світ – 2000. 2020. 300 с.
3. Масол Л. М. Методика навчання мистецтва у початковій школі. Харків, 2006. 256 с.
4. Матвієнко С. І. Художня праця та основи конструювання. Навчальний посібник. Ніжин. 2016. 200 с.

РОЛЬ МУЛЬТИМЕДІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ У ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ

Пагута Т. І.

*кандидат педагогічних наук, доцент,
доцент кафедри загальної педагогіки та дошкільної освіти
Приватного вищого навчального закладу
«Міжнародний економіко-гуманітарний університет
імені академіка Степана Дем'янука»*

Ілюк Л. В.

*старший викладач кафедри загальної педагогіки та дошкільної освіти
Приватного вищого навчального закладу
«Міжнародний економіко-гуманітарний університет
імені академіка Степана Дем'янука»*

Пагута В. О.

*здобувач третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти
Приватного вищого навчального закладу
«Міжнародний економіко-гуманітарний університет
імені академіка Степана Дем'янука»*

Сьогодні мультимедіа-технології – один із перспективних напрямів у інформатизації навчального процесу. Мультимедійні та гіпермедійні технології інтегрують у собі потужні розподілені освітні ресурси, що здатні забезпечити середовище для формування та розвитку ключових компетентностей, до яких відносяться в першу чергу інформаційна й комунікативна [3].

Так, відповідно до Державного стандарту початкової освіти, виділяється одна із компетентностей – інформаційно-комунікаційна, що передбачає опанування основою цифрової грамотності для розвитку і спілкування, здатність безпечного та етичного використання засобів інформаційно-комунікаційної компетентності у навчанні та інших життєвих ситуаціях [1].

Як зазначає М. Лютенко, у сучасній початковій школі активно використовуються різні форми мультимедіа, як-от: діалогове мультимедіа, Linkway Live і Story Board Live, Multimedia applications (мультимедійні додатки), Infotainment (прикладне розважальне мультимедіа), програмно-апаратний

комплект «Інтерактивна дошка» (Smart Board), мультимедійні лінійні освітні ресурси тощо [2, с. 41].

Ряд дослідників вивчають вплив використання інформаційно-комунікаційних технологій (ІКТ), зокрема мультимедійних презентацій, на навчальний процес та розвиток молодших школярів. Дослідження в цій області допомагають краще зрозуміти переваги, обмеження та оптимальні підходи до використання цих технологій. Зокрема, в розвідках Г. Лаврентьєвої, М. Левшина, Р. Моцик, О. Осіпова, О. Суховірського відображені педагогічні аспекти використання ІКТ, включаючи мультимедійні презентації, у навчанні молодших школярів. Вони розглядають питання технічного забезпечення, психологічних аспектів взаємодії з технологіями та інші аспекти, пов'язані з впровадженням ІКТ. У дослідженнях К. Белої, В. Ковалько, А. Корабльова показано вплив мультимедійних засобів на емоційний стан, моральний розвиток та вольові якості молодших школярів. Ці аспекти є особливо важливими, оскільки вони відображають вплив на психологічний комфорт та психосоціальний розвиток дітей. Роботи І. Вовчук, Т. Пушкарьової, О. Рибалко присвячені питанням ефективності уроків-презентацій на навчання та розвиток молодших школярів.

Інтеграція ІКТ у навчальний процес початкової школи допомагає покращити розуміння та засвоєння навчального матеріалу, розвиває навички самостійної роботи з інформацією, критичного мислення, комунікації та співпраці. Такий підхід сприяє глибокому розумінню навчального предмета та підготовці учнів до вимог сучасного світу.

Досить важливо ефективно поєднувати сучасні ІКТ з традиційними методами навчання. Це створює ефект збалансованого навчання, де використовуються переваги інтерактивних технологій, але не втрачаються цінність та ефективність традиційного навчання. ІКТ відкривають безмежні можливості для збагачення навчального процесу: віртуальні інструменти та програми дозволяють створювати цікаві, інтерактивні завдання, які є привабливими для учнів та сприяють їхньому активному навчанню; завдяки відео, анімації складні поняття можна пояснити більш наочно та доступно; віртуальні платформи та інструменти дозволяють учням спілкуватися, обмінюватися думками та співпрацювати над проектами. Однак важливо зберігати баланс і не переходити виключно до використання ІКТ, оскільки вони не можуть повністю замінити живе спілкування.

Зокрема, мультимедійні презентації, як один із видів ІКТ, є досить корисним інструментом у навчанні та розвитку учнів початкових класів у різних предметних областях. Назвемо кілька позитивних аспектів використання мультимедійних презентацій у навчальному процесі:

1. Візуальна підтримка. Мультимедійні презентації ілюструють та візуалізують складні поняття, що допомагає учням краще їх зрозуміти. Ілюстрації, фото, відео та анімація можуть роблять навчальний матеріал більш доступним.

2. Стимул до навчання. За допомогою мультимедійних презентацій відбувається зацікавлення, мотивація дітей до вивчення навчального матеріалу та навчання вцілому.

3. Залучення уваги. Використання візуальних елементів і різноманітних засобів привертає увагу учнів до вивчення навчального матеріалу.

4. Інтерактивність. Презентації можуть бути створені з можливістю взаємодії, наприклад, відповіді на питання, клікабельні елементи та завдання, що допомагають залучити учнів до активного навчання.

5. Різноманітність завдань. Доцільно використовувати презентації для різних типів завдань, від вирішення задач і виконання диктантів до аналізу та обговорення важливих аспектів навчального матеріалу.

6. Творчий розвиток. Створення мультимедійних презентацій можна використовувати як творче завдання, що дозволяє розвивати їхні навички в області дизайну, вибору візуальних елементів та структурування інформації.

7. Доступність і гнучкість. Мультимедійні презентації можна легко адаптувати для різних стилів навчання та потреб учнів. Вони можуть бути використані як для індивідуальної роботи, так і для групового навчання.

8. Збереження інформації. Мультимедійні презентації можуть бути збережені та використані для повторення матеріалу, що дозволяє учням легше оволодіти знаннями на пізніших етапах навчання.

Важливо раціонально використовувати мультимедійні засоби, пам'ятаючи про баланс між використанням технологій та іншими традиційними методами навчання. За допомогою мультимедійних презентацій учителі створюють індивідуальні завдання для різних рівнів здібностей учнів, розробляють матеріал із різними ступенями складності, що допомагає кожному учневі працювати в зоні свого найбільшого розвитку.

Мультимедійні презентації виступають як ефективний засіб для досягнення різних цілей у навчальному процесі.

Освітня мета. Мультимедійні презентації дозволяють учителю використовувати різноманітні джерела інформації, які раніше було б важко включити в урок через обмежений час або ресурс. Це можуть бути відео з екскурсії тощо.

Розвивальна мета. Мультимедійні презентації створюють можливості для розвитку різних навичок та вмінь учнів. Вони сприяють розвитку візуального мислення, критичного мислення, аналітичних навичок та здатності працювати з різноманітною інформацією.

Виховна мета. Мультимедійні презентації можуть бути використані для передачі певних цінностей, підвищення свідомості про важливі суспільні аспекти, а також стимулювання позитивних характерних рис учнів. Можуть сприяти естетичному вихованню учнів.

Таким чином, інтеграція ІКТ у навчання молодших школярів є важливим кроком у сучасній освіті, а мультимедійні презентації дійсно є потужним інструментом, який може сприяти комплексному розвитку учнів та покращенню якості навчання. Важливо лише використовувати їх з розумінням та уважно підбирати матеріал, щоб досягнути найкращого результату.

ЛІТЕРАТУРА

1. Державний стандарт початкової освіти. URL: <http://surl.li/tctb>
2. Лютенко М. Г. Практичне використання мультимедійних технологій в початковій школі. *Науковий вісник Південноукраїнського національного педагогічного університету імені К. Д. Ушинського*. 2018. №4(123). С. 41-46.
3. Мультимедійні технології в середній освіті. URL: <http://surl.li/kkgoq>

ВИКОРИСТАННЯ ІНТЕРАКТИВНИХ ТЕХНОЛОГІЙ НА УРОКАХ «МИСТЕЦТВА» В УМОВАХ РЕАЛІЗАЦІЇ КОНЦЕПЦІЇ НОВОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ШКОЛИ

Папн Б. Ф.

*здобувач другого (магістерського) рівня вищої освіти
Приватного вищого навчального закладу
«Міжнародний економіко-гуманітарний університет
імені академіка Степана Дем'ячука»*

Красовська О. О.

*доктор педагогічних наук, професор
Приватного вищого навчального закладу
«Міжнародний економіко-гуманітарний університет
імені академіка Степана Дем'ячука»*

Освітні технології складають сьогодні цілу галузь педагогічної науки, осмислюється технологічний підхід в освіті, підлягають опису та аналізу найпоширеніші вітчизняні та зарубіжні технології, обґрунтовуються авторські технології, досліджується весь арсенал технології учителя. «Технологія навчання, – як зазначає С. Гончаренко (за визначенням ЮНЕСКО), – це в загальному розумінні системний метод створення, застосування й визначення всього процесу навчання і засвоєння понять з урахуванням людських і технічних ресурсів та їх взаємодії, який ставить своїм завданням оптимізацію освіти» [1, с. 354].

Специфіка навчання мистецької освітньої галузі в сучасних умовах потребує від учителя ще й широкого впровадження деяких *нетрадиційних або маловикористовуваних методів і технологій* навчання серед яких: особистісно зорієнтовані, колективні, ігрові, інтегративні, творчо-стимулюючі, емоційно-регулюючі, проблемно-моделюючі, перцептивно-аксіологічні у вербальних та невербальних варіантах, електронно-інформативні, поліекранні.

Особливий інтерес на сучасному етапі розвитку методики навчання мистецької освітньої галузі становлять *інтерактивні технології навчання*. Необхідність використання таких педагогічних інструментів у практиці початкової школи зумовлена особливостями сучасного суспільного розвитку. Для загальної мистецької освіти застосовування інтерактивних технологій є мало дослідженим аспектом інноваційної діяльності вчителя.

Інтерактивний (від англ. – взаємодія) означає «здатний до співробітництва, діалогу». (Префікс «інтер» у дослівному перекладі з латинської мови означає