

ВИКОРИСТАННЯ АВТЕНТИЧНИХ ПОДКАСТІВ У ПРОЦЕСІ ВИКЛАДАННЯ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ ЗА ПРОФЕСІЙНИМ СПРЯМУВАННЯМ

Кочмар Діана

*кандидат педагогічних наук, доцент,
завідувач кафедри іноземних мов
Приватного вищого навчального закладу
«Міжнародний економіко-гуманітарний
університет імені академіка Степана Дем'янчука»*

Михасюк Денис

*здобувач другого (магістерського) рівня вищої освіти
Приватного вищого навчального закладу
«Міжнародний економіко-гуманітарний
університет імені академіка Степана Дем'янчука»
м. Рівне, Україна*

Сучасний освітній простір потребує інноваційних методів викладання англійської мови професійного спрямування. З огляду на цифровізацію суспільства й інтернаціоналізацію ринку праці, питання формування професійної іншомовної комунікативної компетентності здобувачів освіти є особливо актуальним. Використання автентичних подкастів у освітньому процесі відповідає актуальним запитам молоді: це ефективний спосіб урізноманітнити навчання, підвищити мотивацію до вивчення іноземної мови та надати студентам засоби для практичного опанування англійською міжкультурною комунікацією [2].

Науковці підкреслюють, що залучення подкастів у навчання іноземних мов має низку позитивних впливів: навчання відбувається не лише в аудиторії, а й поза її межами; посилюється міжкультурний обмін і знижується психологічний бар'єр мовлення; організовується додаткова мовленнєва практика [2]. Особливо важливою характеристикою подкастів, на думку Н. В. Кардашової [3, с. 181], є можливість добору матеріалів за вузькоспеціалізованими темами. Автентичність подкастів сприяє формуванню у студентів лексичних і слухових (аудитивних) компетенцій, аналітичного мислення, критичних умінь, знайомства з живими зразками мовлення. Дослідниця зазначає, що «аудіоподкасти дають змогу ознайомитися з різними акцентами, діалектами, типами розмовного мовлення, містять природні елементи спілкування (еліпси, незакінченість фраз, самокорекцію, типові шуми)», що в підручниках часто відсутнє або створено штучно [3, с. 181]. Таким чином, створюється автентичне мовне середовище, позбавлене надмірної цензури та адаптацій. Завдяки такому



підходу здобувач освіти краще пристосовується до варіативності англійської як у професійному, так і в побутовому контекстах.

На думку О. Б. Балтіної [1], подкасти – це багате джерело мовленнєвих кліше, що важливо для сформованості автоматизмів мовлення. Вони надають підтримку студентам з особливими освітніми потребами, зокрема з дислексією. До переваг подкастів авторка відносить також інформативність, наявність цікавої подачі, гумору, що гармонізує навчальне навантаження. Проте серед недоліків О. Б. Балтіна виділяє труднощі швидкого підбору матеріалу, відсутність скриптів [1].

Існують різні класифікації подкастів. Так, поширеною є класифікація Дж. Стенлі, згідно з якою виділяють чотири типи подкастів, застосовуваних у навчанні ІМ: 1) автентичні (authentic podcasts) – призначені для навчання ІМ тих студентів, які вже мають багатий досвід прослуховування аудіофайлів та мають високий рівень володіння ІМ; 2) створені викладачем (teacher podcasts) – створюються викладачами для досягнення певних цілей у навчанні ІМ; 3) створені студентом (student podcasts) – створюються студентами, зазвичай, за допомогою викладача; 4) методичні (educator podcasts) – охоплюють питання, пов'язані з методикою викладання ІМ [5].

Вважаємо, що автентичні подкасти є сучасним інструментом розвитку професійної іншомовної комунікативної компетентності здобувачів освіти. Зміст подкастів, що відображає реальні ситуації професійного спілкування, сприяє засвоєнню спеціалізованої лексики, опануванню мовленнєвих моделей, характерних для певної галузі, та розвитку навичок розуміння іншомовної інформації у професійному контексті. Залучення до роботи з подкастами забезпечує занурення здобувачів освіти в автентичне мовне середовище, наближене до умов міжкультурної професійної взаємодії.

На основі аналізу науково-методичної літератури вважаємо актуальним: організовувати регулярні прослуховування подкастів у форматі blended learning; здійснювати акцент на виборі тем, що відповідають фаховій сфері студентів і сприяють самостійному пошуку матеріалів [1; 3]; розвивати навички критичного аналізу змісту, порівняння різних думок та міжкультурної спостережливості [3]; впроваджувати групові обговорення, творчі завдання, інтерактивні вправи на основі прослуханого; мотивувати студентів вести особистий «слухацький словник» і використовувати нову лексику в усному і письмовому мовленні [5].

ЛІТЕРАТУРА

1. Балтіна О. Б. Подкасти як засіб вивчення та викладання англійської мови. URL: <https://surl.li/tpupbr> (дата звернення: 31.07.2025).
2. Гриньова Ю., Рафальська М., Полодюк М. Я. Використання подкастів та відеокастів під час вивчення англійської мови як метод розвитку навичок аудіювання. *Збірник наукових праць Уманського державного педагогічного університету*. 2023. № 3. С. 14–21.
3. Кардашова Н. В. Англомовний подкаст як засіб формування компетентності в аудіюванні студентів мовних спеціальностей. *Вісник КНЛУ. Серія Педагогіка та психологія*. 2015. № 24. С. 176–185.
4. Як вчити англійську за допомогою подкастів – Чорноморський національний університет імені Петра Могили. *Чорноморський національний університет імені Петра Могили*. URL: <https://chmnu.edu.ua/novina-yak-vchiti-anglijsku-za-dopomogoyu-podkastiv/> (дата звернення: 31.07.2025).
5. Stanley G. What are podcasts, why might your students benefit from listening to them, and how might you go about using and producing them? URL: <http://www.teachingenglish.org.uk/article/podcasting-elt> (дата звернення: 31.07.2025).