

РОЗДІЛ 6

СУЧАСНІ ТЕНДЕНЦІЇ В МЕТОДИЦІ НАВЧАННЯ ІНОЗЕМНИХ МОВ В ЗАКЛАДАХ ОСВІТИ

ОСОБЛИВОСТІ ВИКОРИСТАННЯ ВІДЕОМАТЕРІАЛІВ НА УРОКАХ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ В СТАРШІЙ ШКОЛІ

Валентина ГАЙОВИЧ

*здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти
історико-філологічного факультету,
Приватного вищого навчального закладу
«Міжнародний економіко-гуманітарний університет
імені академіка Степана Дем'янчука»*

Науковий керівник:

Ірина БУДЗ

*кандидат педагогічних наук, доцент,
завідувачка кафедри романо-германської філології
Приватного вищого навчального закладу
«Міжнародний економіко-гуманітарний університет
імені академіка Степана Дем'янчука», м. Рівне*

Інтеграція відеоматеріалів в освітній процес стала однією з найактуальніших тенденцій сучасної педагогіки. Однак ефективне впровадження цього засобу навчання вимагає глибокого розуміння його дидактичного потенціалу та методичних підходів до організації роботи з ним.

Відеоматеріали не слід розглядати як самостійний метод навчання або як замісник роботи педагога. Їхня роль полягає в урізноманітненні освітнього процесу, однак їх результативність залежить від чіткого планування та добре продуманої методики застосування. Здобувачам освіти необхідно усвідомити відмінність між переглядом відео на занятті та розважальним переглядом вдома. Навчальний перегляд є активним, керованим педагогом процесом, тому учнів слід спеціально налаштовувати на виконання конкретних завдань перед переглядом та залучати до подальшого обговорення. Вибір відеоматеріалів повинен враховувати рівень мовної компетентності учнів. Початківцям рекомендується пропонувати прості відео з виразною вимовою та субтитрами, тоді як більш підготовлені учні

можуть працювати з матеріалами носіїв мови, які мають складнішу лексику та швидкіший темп мовлення [2].

Сучасні методики навчання іноземних мов надають перевагу коротким відеоматеріалам тривалістю від 30 секунд до 10 хвилин, з оптимальною довжиною 4–5 хвилин. Така тривалість забезпечує достатній обсяг інформації для глибокого розуміння та дозволяє підтримувати активність групи протягом усього уроку, адже короткі фрагменти мають вищу інформаційну насиченість [2].

Навчальні відео сприяють систематичному розвитку мовних навичок завдяки методичній організації матеріалу. Аутентичні телевізійні матеріали занурюють учнів у реальні ситуації спілкування, розвиваючи аудіювання та розуміння культурних аспектів комунікації. Художні та документальні фільми створюють емоційно багате середовище, яке стимулює запам'ятовування та критичне мислення. Рекламні матеріали виконують мотиваційну функцію, а студентські відеопроєкти активізують застосування мовних знань та розвивають творчі вміння [1].

Робота з відеоматеріалами структурується у три послідовні етапи: підготовчий (pre-viewing activities) передбачає налаштування учнів та постановку завдань; основний (while-viewing activities) включає безпосередній перегляд з одночасним виконанням вправ; заключний (post-viewing activities) орієнтований на закріплення та розширення засвоєного матеріалу [3].

Після перегляду відео можна застосовувати різноманітні форми завдань: складання словосполучень із запропонованих елементів, заповнення пропусків у реченнях, встановлення еквівалентів до лексичних одиниць, розрізнення правильних та неправильних висловлювань, пошук змістовної інформації, відповіді на контрольні питання та відтворення діалогів на основі переглянутого матеріалу [1].

Отже, використання відеоматеріалів на уроках англійської мови в старшій школі є сучасним дидактичним інструментом, однак вимагає свідомого та відповідального підходу від педагога. Успішність такої роботи залежить від правильного добору матеріалів відповідно до рівня підготовки учнів, дотримання оптимальної тривалості фрагментів відео. Методичне оформлення роботи з відео, підкріплене спеціально розробленими завданнями та вправами, перетворює цей засіб на інструмент формування комунікативних навичок, розширення лексичного запасу та глибокого розуміння культурного різноманіття англомовних країн.

ЛІТЕРАТУРА

1. Романова О. О., Мудрик О. В. Використання відеоматеріалів на заняттях з іноземної мови. *Науковий часопис НПУ імені М. П. Драгоманова. Серія 5 : Педагогічні науки: реалії та перспективи*. 2020. Вип. 77. С. 176–180.
2. Трубіцина О., Ткач О. Методика використання навчальних відеоматеріалів на уроках англійської мови в умовах дистанційного навчання. *Актуальні питання у сучасній науці*. 2024. № 11 (29). С. 1065–1074.
3. Radosavlevikj N., Hajrullai H. Using video presentations in ESP classes. *Southeast European University Review*. 2019. Vol. 14, No. 1. P. 178–195.