

Література:

1. Ашиток Н. Фізичне виховання дітей у контексті гуманістичної парадигми.– Луцьк: ВНУ, 2012. – №3 (19). С. 4-6.
2. Ведмедюк А. Взаємозв'язок психічних і фізичних якостей у системі навчально-виховного процесу.Вінниця: ТОВ «Ландо ЛТД», 2013. С. 540-545.
3. Василюк В.М. Фізкультурно-оздоровча парадигма фізичного виховання студентської. Київ: Видав. НПУ ім. М.П.Драгоманова, 2013. – Вип. 7 (33). – Т. 1 (А-М). – С. 87-94.
4. Ковальчук Д.Р. Концепція фізичного виховання орієнтованої на збереження здоров'я молоді та впровадження здорового способу життя: Всеукр. наук.-практ. конф., (Дніпропетровськ, 12-13 квітня 2012р.): матеріали конференції. – Дніпропетровськ: Вид-во «Нова Ідеологія», 2012. С. 115-118.
5. Мешко Г.М. Гармонізація особистості майбутнього педагога в координатах професійного здоров'я: матеріали конференції. – Кривий Ріг: КП ДВНЗ «КНУ», 2012. С. 17-18.

ЗАСТОСУВАННЯ ДИСТАНЦІЙНОГО НАВЧАННЯ В ПРОЦЕСІ ЗАНЯТЬ ФІЗИЧНОЮ КУЛЬТУРОЮ

Федчик В. О.

вчитель фізичного виховання

Рівненської загальноосвітньої школи I-III ступенів № 6,

магістр фізичної культури і спорту

Міжнародного економіко-гуманітарного університету

імені академіка Степана Дем'ячука

м. Рівне, Україна

На сьогоднішній день тема дистанційної освіти є однією з найактуальніших, оскільки сучасна ситуація в світі та в нашій країні внесла свої корективи у систему освіти. Практично для всіх педагогів, система дистанційного навчання стала новизною. Довелося шукати нові підходи, викладати за новою схемою, зовсім інакше налагоджувати контакт з дітьми.

Для кращого розуміння звернемося до термінології даного питання. Як зазначено у наказі Міністерства освіти і науки України від 25.04.2013 № 466 «Про затвердження Положення про дистанційне навчання»: «Дистанційне навчання – це індивідуалізований процес набуття знань,

умінь, навичок і способів пізнавальної діяльності людини, який відбувається в основному за опосередкованої взаємодії віддалених один від одного учасників навчального процесу у спеціалізованому середовищі, яке функціонує на базі сучасних психолого-педагогічних та інформаційно-комунікаційних технологій» [2].

Форма дистанційного навчання передбачає наявність в усіх учасників освітнього процесу доступу до інтернет ресурсів та технічне забезпечення (комп'ютер, ноутбук, планшет, смартфон тощо).

Субекти дистанційного навчання – особи, які навчаються (учень, вихованець, студент, слухач), та особи, які забезпечують навчальний процес за дистанційною формою навчання (педагогічні та наукові працівники, методисти тощо) [2].

Технології дистанційного навчання – комплекс освітніх технологій, включаючи психолого-педагогічні та інформаційно-комунікаційні, що надають можливість реалізувати процес дистанційного навчання у навчальних закладах та наукових установах [2].

Основними видами навчальних занять за дистанційною формою навчання є: урок, практичні заняття, лабораторні заняття, консультації та інші. Вони можуть проводитися у синхронному або асинхронному режимі відповідно до навчального плану.

Асинхронний режим – взаємодія між субектами дистанційного навчання, під час якої учасники взаємодіють між собою із затримкою у часі, застосовуючи при цьому електронну пошту, форум, соціальні мережі тощо [2].

Синхронний режим – взаємодія між суб'єктами дистанційного навчання, під час якої всі учасники одночасно перебувають у веб-середовищі дистанційного навчання (чат, аудіо-, відео конференції, соціальні мережі тощо) [2].

Отож, сьогодні внесло свої поправки в життя суспільства. Але є незмінна цінність, яка і залишається, це – здоров'я. Фізична культура і спорт – основні чинники створення гармонійно розвинутої особистості. Вони мають велике значення у формуванні здорового способу життя, духовного та психічного розвитку. Та чи можна викладати фізичну культуру дистанційно? На перший погляд це складне питання, адже спортивні дисципліни потребують певного інвентарю, простору, а головне практичного пояснення. Але вихід є завжди, головне – експериментувати та не зупинятися перед перешкодами.

Один із найважливіших факторів успішного функціонування будь-якої шкільної спільноти – це взаємодія всіх учасників освітнього процесу. Адже комунікація є невід'ємною частиною педагогічного процесу. Саме від неї залежить ефективність навчання, зокрема і дистанційного.

Важливо створити комунікаційну структуру, яка була б гнучкою (кожен педагог має власний простір для викладання необхідних матеріалів, забезпечення взаємодії та відгуків учням) і багатогранною

(учням не потрібно реєструватися у різнопланових системах, доступ до яких відбувається з єдиного ресурсу чи порталу).

Два основні завдання:

1. Налагодження первинної комунікації між учнями, батьками та вчителями, оперативне інформування щодо динамічних змін, оголошення від адміністрації закладу освіти [1]. Наприклад: служби миттєвих повідомлень, соціальні мережі, використання сайту закладу освіти.

2. Створення відповідного простору для організації дистанційного навчання:

- проведення онлайн-уроків;
- дооступ до різноманітних електронних навчальних матеріалів;
- консультації, можливість поставити запитання та отримати відповідь поза межами онлайн-уроків;

- отримання виконаних робіт учнів (виконані практичні завдання у вигляді відео запису чи фото або тести, якщо вивчалися теоретичні питання).

- зворотній зв'язок щодо виконаних робіт та оцінювання учнів.

Основні критерії вибору інструментів для організації дистанційного навчання: відповідність поставленим методичним цілям; універсальність інструментів; зрозумілість інтерфейсу; універсальність доступності програмних засобів; інформаційна безпека [1].

На основі власного досвіду та проаналізувавши низку методичної літератури можемо виділити основні форми онлайн-комунікацій: відео конференції, форуми, чати, блоги, електронні пошти, соціальні мережі, служби обміну миттєвими повідомленнями та мобільні за стосунки.

Процес організації дистанційної освіти залежить від адміністрації навчального закладу, можливостей кафедри фізичної культури та оремо вчителів, матеріально-технічної, інтелектуальної власності, креативності та творчості, бажанню вчитися новому та не зупинятися а експериментувати. Єдиного алгоритму для вирішення задач не існує, тому ми на шляху створення чогось нового.

Сучасні онлайн-ресурси для реалізації креативних задумів в дистанційному навчанні:

1. Месенджери: Viber, Telegram, WhatsApp, Direct в Instagram, Messenger у Facebook. Вони підходять для зручного спілкування з учнями. Із ними можна втілити індивідуальний та груповий підхід. Якщо в дітей чи батьків виникнуть запитання до виконання будь-якої вправи, вони можуть поставити їх у зручному месенджері.

2. Goole Classroom – завдяки цьому серверу можна проводити тести чи спортивні вікторини, ділитися враженнями відж уроків.

3. YouTube та Goole Drive – зручні платформи для розміщення відеоуроків та інших навчальних матеріалів для учнів.

4. Goole meet, Skype, Zoom – відео чати для проведення дистанційного уроку фізичної культури в реальному часі.

Орієнтовні види домашньої роботи:

– Інтерактивні завдання – вигадати вид спорту за картинкою, скласти кросворд.

– Фізичні завдання – блок фізичних вправ.

– Танцювальні виклики.

– Завдання з використанням фітнес додатків [3].

Якщо врахувати проведене анкетування учнів, то більшість з опитуваних хочуть живого спілкування та рухливості. Їм подобається навчатися спільно та вести живий діалог. Як би там не було дистанційний урок не може замінити очний урок з фізичної культури, який несе в собі виконання фізичних навантажень, підвищення фізичних якості та умінь, соціалізацію та багато іншого. Та як тимчасовий захід, дистанційне навчання може нас навчити чомусь новому та виховати ті якості, які при звичайному навчальному процесі піддаються гірше. Головне правильно скористатися ситуацією в якій опинилися!

Література:

1. Звиняцьківська З. Коберник І. Організація дистанційного навчання в школі. Методичні рекомендації. ГО «Смарт освіта», 2020. 71 с.
2. Положення про дистанційне навчання [електронний ресурс]. Доступно: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/z0703-13#Text>
3. Урок фізичної культури в умовах дистанційного навчання. URL: <https://naurok.com.ua/post/urok-fizichno-kulturi-v-umovah-distan-cijnogo-navchannya>

ПІДГОТОВКА ФАХІВЦІВ ФІЗИЧНОГО ВИХОВАННЯ ДО ПРОВЕДЕННЯ ЗАНЯТЬ У ДОШКІЛЬНИХ НАВЧАЛЬНИХ ЗАКЛАДАХ З ЕЛЕМЕНТАМИ БАСКЕТБОЛУ

Шепелев О. О.

аспірант

Міжнародного економіко-гуманітарного університету

імені академіка Степана Дем'янчука

м. Рівне, Україна

В Україні відбувається реформування освіти, що передбачає розроблення стандартів, змісту освітнього процесу через навчальні програми, методики, технології, навчально-дидактичні матеріали відповідно