

декілька прикладів інтерактивних методів навчання іноземних мов, які допомагають активізувати процес навчання та розвивати різноманітні навички учнів.

Список використаної літератури

1. Бичківська Т. М. Використання інтерактивних методів навчання у процесі формування комунікативної компетенції учнів на уроках англійської мови. *Наукові записки Національного університету «Острозька академія»: Серія «Філологія»*. 2017. №1(64). С. 48-52.
2. Мазур Ю., Полянчук Н. Інтерактивні методи формування англійської мовної компетентності учнів старших класів. *Молодий вчений*. 2018. №9 (61). С. 109-111. URL:<https://molodyivchenyi.ua/index.php/journal/article/view/3945> (дата звернення: 16.05.24).
3. Пометун О. І., Пироженко Л. В. Сучасний урок. Інтерактивні технології навчання: наук.-метод. посіб. / за ред. О.І. Пометун. К.: А.С.К., 2004. 192 с.
4. Сучасні технології навчання іноземних мов і культур у загальноосвітніх і вищих навчальних закладах: Колективна монографія / С. Ю. Ніколаєва, Г. Е. Борецька, Н. В. Майєр, О. М. Устименко, В. В. Черниш та інші / за ред. С. Ю. Ніколаєвої; техн. ред. І. Ф. Соболевої. К.: Ленвіт, 2015. 444 с.
5. Шевченко Є. Використання інтерактивних технологій для розвитку пізнавального інтересу на уроках англійської мови. *Англійська мова та література*. 2005. Вип. 24. С. 4–6.

Напрямок 5. *Актуальні тенденції лінгводидактики*

Мирослава Кравчук

Здобувачка вищої освіти 4 року навчання за першим (бакалаврським) рівнем історико-філологічного факультету ПВНЗ «Міжнародний економіко-гуманітарний університет імені академіка Степана Дем'янчука», м.Рівне

Науковий керівник д.п.н., проф. Т.Л.Груба

ВИМОГИ ДО УРОКУ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ТА ЛІТЕРАТУРИ І ПРОБЛЕМА СТРУКТУРИ СУЧАСНОГО УРОКУ

Дослідження вимог до уроків української літератури у контексті НУШ може включати аналіз оновленого змісту навчання, нових стандартів, методичних рекомендацій для вчителів та вивчення сучасних підходів до викладання літератури. Також, дослідження проблеми структури сучасного уроку української літератури може включати аналіз сучасних методик, використання інтерактивних технологій, та педагогічних інновацій.

Особистісно-орієнтований підхід до навчання дітей підкреслює важливість і необхідність розвитку когнітивної сфери дитини, тобто сенсорної, перцептивної, пам'яті та всіх видів мислення і мовлення, необхідних для інтелектуального розвитку. Навчання учнів має бути спрямоване на розвиток у них здатності до самоствердження, тобто усвідомлення своєї індивідуальності та набуття самоповаги у навчанні та діяльності, прагнення до самозміни, саморозкриття, реалізації та розвитку своїх особистісних якостей і природних здібностей і, зрештою, до пошуку свого місця в цьому світі".

Критеріями ефективно організації особистісно-орієнтованого навчання є параметри розвитку особистості. Підходи до розуміння та організації особистісно-орієнтованого навчання розроблені на основі визнання розвитку кожної дитини як особистості, наділеної індивідуальністю, неповторністю, самооцінкою та унікальним суб'єктивним досвідом.

Сучасне викладання мови - це, перш за все, викладання, в якому вчитель вміло використовує всі здібності учнів. Це заняття, на якому вчитель вміло використовує всі здібності та творчий потенціал учнів. Позитивний розумовий розвиток, глибоке та свідоме засвоєння мовних знань, комунікативної компетенції, формування моральних і вольових якостей та формування моральних і вольових якостей, що в свою чергу є вихованням мовної особистості.

Питання уроку постійно перебуває в центрі уваги дидактів і методистів. Успіх викладання мов в Україні залежить від того, як проводяться уроки, їх зміст, структура, методичне забезпечення та зміст, структура і методичне забезпечення, як сучасні вчителі готуються до уроків і наскільки добре вони володіють технологією. Удосконалення та реформування викладання мов вимагає змін у структурі та організації уроків.

Уроки української мови мають завдання виховувати естетичне ставлення до самої мови як до людського феномену і творіння народу. Для естетичного виховання важливе значення має мовний матеріал, який використовує вчитель. Вони повинні позитивно впливати на розвиток естетичних почуттів учнів, приносити естетичну насолоду і викликати позитивні емоції.

Використання різних типів текстів дозволяє формувати комунікативну компетентність учнів на засадах сучасної науки. Аналіз тексту на уроці української мови вимагає уваги до таких аспектів багатство словникового складу, унікальна лексика української мови, значна частина якої була несправедливо вилучено зі словника. Характерною рисою сучасного уроку є взаємозв'язок теорії та практики в навчальній діяльності учнів.

Структура уроку іноземної мови – це певний, заздалегідь продуманий учителем план, різні поєднання частин уроку та способи їх реалізації. На думку М. Данилова, одним із найважливіших питань у дидактиці та методиці окремого предмета є питання про те, в якій послідовності повинні вивчатися його складові частини. М. Данилов стверджує, що одним з найважливіших питань у викладанні та методиці окремого предмета є питання про порядок викладання його складових.

У межах його компонентів питання полягає в тому, в якій послідовності процес навчання є найбільш успішним. Взаємодія етапів навчання є об'єктивною. Однак навчання може бути ефективним лише в тому випадку, якщо вчитель вважає типи уроків доцільними і застосовує їх.

Найголовніше в уроці - це єдність форми і змісту, реалізація мети і завдань. Кожен урок містить певний обсяг інформації, але саме вчитель

вирішує, скільки учні можуть зрозуміти і засвоїти з неї, які методи і прийоми навчання. Якість викладання залежить від особистого підходу вчителя до процесу навчання, взаємодії та співпраці між вчителем та учнями та інших факторів, що стимулюють навчальну діяльність.

Серед інноваційних процесів, які домінують у сучасній школі, можна виділити наступні. По-перше, вони стосуються класу, зокрема його структури. Цікавим питанням з цієї точки зору є технологія навчання, яка передбачає системний підхід до процесу навчання. Системний підхід охоплює всі основні етапи розробки уроку: від постановки цілей і проектування навчального процесу до перевірки його ефективності. У контексті системного підходу до освітньої діяльності технологію уроку слід розглядати як "систематичну і послідовну реалізацію заздалегідь спроектованого освітнього процесу". Кожне заняття є елементом освітньої системи/

Педагогічна мета уроку має ширше і більш загальне призначення: розвиток мовної особистості учня та його духовне зростання. Ця мета досягається насамперед через використання на уроках дидактичного матеріалу (текстів), водночас впливаючи на досягнення загальнопредметних цілей, таких як виховання учнів, розвиток логічного та критичного мислення, самостійне поповнення знань учнів та формування вмінь удосконалювати свої мовленнєві навички. Важливим елементом уроку є повторення. Вправи на повторення зазвичай поділяються на дві групи: пов'язані з новою темою (фонові знання) та мовленнєві й орфографічні.

Важливо враховувати індивідуальні особливості учнів, їхні інтереси та потреби при плануванні та проведенні уроків. Поділ уроку на чітко визначені етапи, такі як вступ, основна частина, закріплення та узагальнення, дозволяє створити сприятливу атмосферу для засвоєння знань.

Зазначена проблема також полягає в пошуку оптимального балансу між використанням традиційних методик та інноваційних підходів у навчанні. Впровадження інтерактивних методів навчання, використання сучасних засобів інформаційно-комунікаційних технологій, а також залучення додаткових

ресурсів може значно збагатити процес навчання та зробити його більш ефективним.

Отже, враховуючи вищезазначене, можна зробити висновок про необхідність системного аналізу та удосконалення підходів до організації уроків української мови та літератури в Новій українській школі. Тільки шляхом поєднання педагогічного досвіду, інноваційних підходів та уваги до потреб кожного учня можна забезпечити якісне засвоєння навчального матеріалу та розвиток креативного мислення.

Список використаної літератури

1. Селевко Г. К. Сучасні освітні технології -1998.-312 с.
2. Перевозний А. В. Педагогічні основи диференціації сучасної освіти - 2009. – 316 с.
3. Кучерук О. Методологічні засади особистісно орієнтованої лінгво-дидактики / О. Кучерук // Українська мова і література в школі. – 2013. –
4. Осмоловський І. М. Організація особистісно-орієнтованого навчання в сучасній загальноосвітній школі / І. М. Осмоловський. – К. : Ін-тут практич. психології, 2014. – 141 с.
5. Єрмолаєва М. В. Психологія розвитку / М. В. Єрмолаєва- , 2003. – 246 с.
6. Остапенко Н. М. Технологія сучасного уроку рідної мови : навч. посібник / Н. М. Остапенко, Т. В. Симоненко, В. М. Руденко. – К. : ВЦ “Академія”, 2012. – 248 с.
7. Горошкіна О. М. Теорія і практика навчання української мови в старших класах. Х. : Основа, 2012. 171 с.

Напрямок 5. Актуальні тенденції лінгводидактики

Олександр Лазоренко

здобувач вищої освіти 2 року навчання за другим
(магістерським) рівнем історико-філологічного факультету
ПВНЗ «Міжнародний економіко-гуманітарний університет
імені академіка Степана Дем'янчука», м. Рівне